



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le 21 septembre 2026

ENEZ ASSISTER AU TREMLIN DES MUSICIENS DU MÉTRO !

Le mercredi 7 octobre, la RATP organise une nouvelle édition du Tremplin des musiciens du métro durant laquelle cinq groupes ou artistes sélectionnés se produiront au Studio Raspail, lieu culturel historique de Montparnasse qui, à l'approche de son centenaire, fait revivre l'esprit de liberté, de création et de découverte qui a marqué son histoire.

Face à eux, un jury composé de personnalités reconnues du monde de la musique, des médias et du spectacle vivant croisera ses regards et ses expertises pour départager les candidats. Réunis autour d'une même ambition, celle de révéler les artistes de demain, les membres du jury mettront en commun leurs sensibilités, leurs expériences de terrain et leurs convictions artistiques afin d'identifier ce supplément d'âme qui distingue une voix, une présence scénique ou encore une écriture singulière.

Ce jury réunira notamment Vernis Rouge, artiste autrice-compositrice-interprète, Bruno Bernères, directeur artistique et de casting, Frédérique Bignet, programmatrice pour la radio FIP, Christophe Palatre, cofondateur du Prix Joséphine des Artistes, Philippe Lebreton, représentant du MaMA Festival, Géraldine Allouche et Charlotte Wassy, coachs vocales et scéniques du Studio Pereire, ainsi que Mariah De Staal, directrice de la communication de RATP Services Ferrés.

A l'issue de la soirée, le grand gagnant bénéficiera d'une séance d'enregistrement professionnelle en studio pour réaliser l'un de ses titres. Le deuxième lauréat profitera, quant à lui, d'un coaching vocal et scénique au Studio Pereire, référence dans l'accompagnement et la préparation d'artistes en développement.

Bien plus qu'un concours, le Tremplin des Musiciens du métro est un rendez-vous dédié à la découverte et à l'accompagnement des talents émergents. En se produisant devant un jury composé de professionnels reconnus du secteur musical, les artistes sélectionnés bénéficient d'une visibilité privilégiée et d'un regard expert sur leurs projets. Cette expérience leur offre une occasion unique de présenter leur univers, d'échanger avec des acteurs clés de la filière et de développer leur réseau professionnel.

VOUS ÊTES JOURNALISTE ET SOUHAITEZ ASSISTER AU TREMLIN ?

CONTACTEZ-NOUS AU 01 58 78 37 37

Les Musiciens du métro c'est quoi ?

Le dispositif des Musiciens du métro fêtera ses 30 ans l'an prochain. Véritable scène ouverte au cœur de l'Ile-de-France elle permet aux artistes de faire résonner leur musique dans les gares et stations du réseau.

Deux fois par an, au printemps et à l'automne, des centaines d'artistes se présentent aux auditions organisées par la RATP et 300 sont sélectionnés. Lors des auditions, les artistes présenteront deux morceaux de leur choix et partageront avec le jury leurs motivations à intégrer la grande famille des Musiciens du métro. Au-delà de la qualité de l'interprétation, une importance particulière est accordée à la diversité des styles représentés.

Les « Musiciens du métro » ont contribué à lancer la carrière d'artistes reconnus comme Keziah Jones, Ben Harper, Anis, William Baldé, Pep's, Zaz, Claudio Capéo, Arcadian, ou encore Vernis Rouge.