



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

31 janvier 2025

LE DRAMATURGE ALEXIS MICHALIK PRÉSIDERA LE JURY DU GRAND PRIX POÉSIE RATP 2025

À partir du 12 mars et jusqu'au 15 avril, la RATP invite tous les passionnés d'écriture, quel que soit leur âge, à prendre leur plume et à participer à son grand concours de poésie !

Pour cette 11^e édition du Grand Prix Poésie RATP, la présidence du jury sera confiée au flamboyant dramaturge Alexis Michalik.



Alexis Michalik © Alejandro Guerrero

Voyageur littéraire, véliplanchiste amateur et passionné de jeux de société, Alexis Michalik est comédien, auteur et metteur en scène. Ses six pièces, *Le Porteur d'histoire*, *Le Cercle des illusionnistes*, *Edmond*, *Intra-muros*, *Une histoire d'amour*, et *Passeport* ont toutes été de grands succès publics et critiques, récompensées de plusieurs Molières. Il a également réalisé deux films et écrit un roman *Loin* (Albin Michel, 2019).

Après Zabou Breitman, Augustin Trapenard, Raphaël, Isabelle Carré, Izia Higelin, Vincent Delerm, Eddy de Pretto, Jeanne Cherhal ou encore Amélie Nothomb l'an dernier, ce sera à son tour de révéler les prouesses poétiques des meilleurs candidats en tant que président du jury du Grand Prix Poésie RATP.

QUELQUES VERS DU PRÉSIDENT DU JURY

« Assis sur son séant, à moitié endormi,
On n'entend que le rythme et les bruits du métro.
Le nez sur son écran, banale anesthésie,
On n'aurait pas idée de regarder plus haut.
C'est dommage pourtant, plus haut seront inscrits
quelques mots, quelques rimes, quelques lignes, quelques vœux...
Ces mots seront les vôtres, un peu de poésie
pour bercer de rêveries ceux qui lèvent les yeux. »

Alexis Michalik



COMMENT PARTICIPER AU GRAND PRIX POÉSIE RATP ?

Depuis sa création, le Grand Prix Poésie RATP est un rendez-vous incontournable pour les férus de poésie et les adeptes d'écriture, en témoignent les près de 12 000 poèmes reçus l'an dernier. Il s'inscrit aussi dans l'élan d'émancipation en offrant à chacune et à chacun une tribune pour s'exprimer à travers un poème destiné à être lu par des millions de voyageurs.

À compter du 12 mars, les amoureux des mots auront un mois pour déposer leur poème [sur le site du concours](#), dans l'une des trois catégories proposées :

- La catégorie « Enfants » pour les moins de 12 ans ;
- La catégorie « Jeunes » pour les moins de 18 ans ;
- La catégorie « Adultes » pour les plus de 18 ans.

La thématique est libre ; poésie du quotidien, lyrique, engagée ou drôle... Toutes les formes sont acceptées qu'elles soient en vers – comme en alexandrin – ou en prose. Le poème peut être court avec 4 lignes maximum ou long jusqu'à 14 lignes. Ces formats correspondent aux supports d'affichage dans les espaces de la RATP, les poèmes courts seront affichés dans les rames et les poèmes longs sur les quais du métro. Le Grand Prix Poésie RATP fera également participer le public en lui permettant de choisir son lauréat, qui sera récompensé du Grand Prix Voyageurs. Chacun pourra élire son poème favori parmi les 30 sélectionnés par le jury en se rendant [sur le site](#).

Les 11 lauréats sélectionnés auront la chance de voir leur poème affiché sur l'ensemble du réseau Île-de-France Mobilités opéré par la RATP durant les deux mois d'été.

CONTACTS PRESSE

GRUPE RATP

Emma Rourre

01 58 78 37 37 – 06 64 12 17 11

emma.rourre@ratp.fr

AGENCE FAÇON DE PENSER

Corinne Lapébie

01 55 33 15 83 – 06 99 26 60 38

corinne@facondepenser.com